

## Библиотечный фонд

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
 «Верхнесергинская детская школа искусств» на 2022-2023 учебный год  
 Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства

N	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	2	4	5
1	Специальность и чтение с листа (Фортепиано)	Альбом классической и современной популярной музыки том 1 «Золотая лира» Москва «Советский композитор», 1987 г. Альбом начинающего пианиста «Калинка», «Советский композитор», 1984 г. Альтерман С., Кузнецова Е., «Учимся играть на рояле I», Санкт-Петербург, «Композитор», 2014 г. Альтерман С., Кузнецова Е., «Учимся играть на рояле II», Санкт-Петербург, «Композитор», 2014 г. Артболевская А. «Первая встреча с музыкой», Москва «Советский композитор», 1992 г. Бакулов А., Сорокин К. «Калинка» альбом для начинающего пианиста, Москва «Советский композитор», 1991 г. Бакулов А., Сорокин К. «Хрестоматия для фортепиано 1 класс», Москва «Музыка», 1990 г. Баренбойм Л., Брянская Ф., Перунова Н. «Путь к музицированию. Школа игры на фортепиано», выпуск 1, Ленинград «Советский композитор», 1981 г. Баренбойм Л., Перунова Н. «Путь к музыке», «Советский композитор», 1989 г. Бах И.С. «Шесть двухголосных инвенций. Шесть симфоний» Санкт-Петербург, «Композитор», 2016 г. Бах И.С. «Двенадцать маленьких прелюдий» Бах И.С. «Нотная тетрадь Анны-Магдалены Бах», Москва «Музыка», 1972 г. Бах И.С. «Органная хоральная прелюдия», «Музыка», 1980 г. Бетховен Л.В. «32 вариации», Ленинград «Музыка», 1971 г. Библиотека юного пианиста «Сонатины и вариации для фортепиано», Ленинград «Советский композитор», 1984 г. Боголюбова Н. «16 русских народных песен», Санкт-Петербург «Композитор», 1998 г. Бойко Р. «Детская музыка», Москва «Советский композитор». 1991 г.	1 2 1 1 2 1 2 1 3 1 1 3 1 1 1 1 2 1

Бызов, «Альбом пьес для фортепиано», Свердловск, 1991 г.	1
Газанчан В. «Сборник фортепианных ансамблей», Екатеринбург, 1995 г.	1
Газанчан В. «Три медведя», Екатеринбург, 1997 г.	1
Гаммы и арпеджио для фортепиано: учебное пособие для музыкальных школ. Составители Л. Борухзон и С. Морено, Санкт-Петербург «Композитор», 2016 г.	1
Гедике А. «Альбом пьес для фортепиано», Москва «Москва», 1986 г.	1
Гедике А., «22 пьесы», Москва, 1940 г.	1
Геталова О., Визная И. «В музыку с радостью». Хрестоматия. 4-5 кл. Полифония. Крупная форма. Этюды. – СПб.: «Композитор» Санкт-Петербург, 2016 – 156 с.	1
Геталова О., Визная И. «В музыку с радостью». Хрестоматия. 1-3 кл. Полифония. Крупная форма. Этюды. – СПб.: «Композитор» Санкт-Петербург, 2016 – 120 с.	1
Григ Э. «Норвежские танцы», Москва «Музыка», 1991 г.	1
Джоплин С. «Рэгтаймс», Болгария, 1985 г.	1
Дьяченко В. «Детский альбом», Москва «Советский композитор», 1986 г.	1
Жемчужников А., «Три пьесы», Екатеринбург, 2006 г.	1
Зив М. «Альбом юного пианиста»	1
Зими́на О., Мохель Л. «Самоучитель игры на фортепиано», Москва «Музыка», 1989 г.	1
Ильин И. «50 русских народных песен», Москва, 1980 г.	1
Кабалевский Д., «Фортепианные пьесы для детей и юношества», Украина, 1978 г.	1
Как исполнять Баха. – М.: Издательский дом «Классика – XXI», 2016. – 208 с.	1
Как исполнять Гайдна. – М.: Издательский дом «Классика – XXI», 2009. – 204 с.	1
Клементи М. «Сонатины», Москва «Музыка», 1972 г.	1
Клементи М. Избранные сонаты для фортепиано, Москва «Музыка», 2012 г.	1
Кобекин В. «Романтическая музыка», Екатеринбург, 2007 г.	1
Кобекин В. «Ты не пава...», Екатеринбург, 2005 г.	1
Козлова А. «Уроки живой музыки», Москва «советский композитор», 1990 г.	1
Коровицын В. Альбом фортепианной музыки для детей: для учащихся младших и средних классов ДМШ и ДШИ: учебно-методическое пособие – Ростов н /Д: Феникс, 2015. – 49	1
Коровицын В. Самый прекрасный в мире принц [Ноты]: альбом фортепианной музыки для детей: средние и старшие классы ДМШ – Челябинск: МРІ, 2015. – 66 с. – Текст парал. рус., англ.	1
Коровицын В. Предчувствие красоты: альбом фортепианной музыки – СПб.: «Композитор» Санкт-Петербург, 2016 – 71 с.	1
Лещинская И. «Ежедневные упражнения юного пианиста», «Кифара»	1
Милич Б. «Фортепиано», Москва, «Кифара», 2010 г.	1
Моцарт В.А. , «Сонатины», Москва, 1985 г.	1
Моцарт В.А. «Сонатина», Москва «Музыка», 1985 г.	1

Моцарт В.А. «Шесть сонатин», «Тбилиси», 1973 г.	1
Моцарт В.А., Киев, 1974 г.	1
Николаев А. «Детский альбом», Москва, 1979 г.	1
Панкеревич Р., Яценко О. «Фортепиано» 1-2 классы, 1995 г.	1
Педагогический репертуар «Полифонические пьесы», Москва «Музыка», 1985 г.	2
Педагогический репертуар «Произведения крупной формы» (вып. 1), Москва «Музыка», 1985 г.	1
Педагогический репертуар «Произведения крупной формы», Москва «Музыка», 1985 г.	1
Педагогический репертуар «Пьесы в форме старинных танцев», Москва «Музыка», 1972 г.	1
Перевалов Е., «Из жизни старого Екатеринбурга», Екатеринбург, 2012 г.	1
Пьесы для фортепиано «Маленькому виртуозу», выпуск 5, Москва, 1991 г.	1
Раков Н., «Новелитты», Москва, 1970 г.	1
Скороспешева Г.В. «Музицирование», Екатеринбург, 1995 г.	1
Слонимский С., «От пяти до десяти», Санкт-Петербург, 1993 г.	1
Торопова Н.М. Волшебная река: сборник пьес для учащихся младших классов ДМШ: учебно-методическое пособие/ - Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 49, [1] с.	1
Торопова Н.М. Музыкальный ветерок: сборник пьес для учащихся средних классов ДМШ: учебно-методическое пособие/ - Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 58 с.	1
Учебное пособие «Малыш за роялем»	1
Фортепиано. Интенсивный курс «Всегда с тобой», Москва, изд-во ЦСДК, 1996 г.	1
Хачатурян А. «Танцы из балета «Гаянэ», Москва «Советский композитор», 1963 г.	1
Хрестоматия для фортепиано «Полифонические пьесы» (вып. 1), Москва «Музыка», 1991 г.	1
Хрестоматия для фортепиано «Полифонические пьесы», выпуск 1, Москва, 1991 г.	1
Хрестоматия для фортепиано «Произведения крупной формы», выпуск 1, Москва, 1989 г.	2
Хрестоматия для фортепиано «Произведения крупной формы», Москва «Музыка», 1989 г.	1
Хрестоматия для фортепиано «Пьесы», выпуск 2, Москва, 1989 г.	1
Хрестоматия для фортепиано «Этюды», Москва «Музыка», 1989 г.	3
Хрестоматия для фортепиано «Этюды», Москва «музыка». 1991 г.	4
Хрестоматия для фортепиано 6 класс, Москва «Музыка», 1991 г.	1
Хрестоматия для фортепиано, Москва «Музыка», 1984 г.	1
Хрестоматия для фортепиано, Москва «Музыка», 1990 г.	3
Хрестоматия для фортепиано, Москва «Музыка», 1991 г.	1
Хрестоматия педагогического репертуара «Пьесы», Москва «Музыка», 1998 г.	2
Хрестоматия педагогического репертуара, Москва «Музыка», 1974 г.	1
Чайковский П.И. «Детский альбом для фортепиано», «Тбилиси», 1975 г.	1
Чайковский П.И. «Детский альбом», Москва «Музыка», 1972 г.	3
Чайковский П.И. «Лебединое озеро» (отрывки), Москва «Музыка», 1979 г.	1

		Чайковский П.И. «Избранные произведения», Москва «Музыка», 1983 г.	1
		Черни К. «100 пьес для удовольствия и отдыха», Москва, 1991 г.	1
		Черни К. Избранные этюды для фортепиано. Редакция Г.Гермера. Москва «Кифара» 2016 г.	1
		Черни К. «Этюды для начинающих»	6
		Чичерина С. «Альбом детских пьес», Ленинград «Музыка», 1975 г.	1
		Шуберт Ф. «Избранные произведения», Москва «Музыка», 1989 г.	1
		Шуман Р. «Альбом для юношества», Москва «Музыка», 1972 г.	2
		«Юный пианист», Москва «Советский композитор», 1992 г.	3
3	Сольфеджио	Андреева М. «От примы до октавы» 2 часть , Москва «Советский композитор» ,1984г.	1
		Андреева М. «От примы до октавы» 3 часть, Москва «Советский композитор», 1987г.	1
		Баева Н., Зебряк Т. «Сольфеджио» 1-2 классы, Ленинград «Советский композитор» , 1986г.	2
		Баева Н., Зебряк Т. «Сольфеджио» 1-2 классы, Москва «Кифара» , 2014 г.	1
		Баева Н., Зебряк Т. «Сольфеджио» 1-2 классы, Москва «Кифара» , 2017 г.	10
		Баева Н. «Сольфеджио» 3 класс, Москва «Кифара» , 2013 г.	6
		Баева Н. «Сольфеджио» 3 класс, Москва «Кифара» , 2017 г.	4
		Баева Н.Д. Задания по сольфеджио: 1 класс, Москва «Кифара» , 2014 г.	1
		Барабошкина А. «Сольфеджио» 1 класс Москва «Музыка», 1990г.	5
		Барабошкина А. «Сольфеджио» 1 класс Москва «Музыка», 2000г.	2
		Барабошкина А. «Сольфеджио» 2 класс Москва «Музыка» , 1995г.	2
		Барабошкина А. «Сольфеджио»2 класс ,Москва «Музыка», 1987г.	6
		Барабошкина А. «Сольфеджио» 1- 4 класс Пение с листа, Санкт-Петербург «Композитор», 2003г.	1
		Быканова Е.,Стоклицкая Т. «Музыкальные диктанты» 1-4 классы, одноголосие, Москва «Советский композитор»,1979г.	1
		Варламова А.А., Семченко Л.В. Сольфеджио. 1 класс: пятилетний курс обучения: учеб. Пособие для учащихся ДМШ и ДШИ – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015 – 143 с.: ноты	1
		Варламова А.А., Семченко Л.В. Сольфеджио. 2 класс: пятилетний курс обучения: учеб. Пособие для учащихся ДМШ и ДШИ – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2016 – 159 с.: ноты	1
		Варламова А.А., Семченко Л.В. Сольфеджио. 3 класс: пятилетний курс обучения: учеб. Пособие для учащихся ДМШ и ДШИ – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2016 – 126 с.: ноты	1
		Варламова А.А., Семченко Л.В. Сольфеджио. 4 класс: пятилетний курс обучения: учеб. Пособие для учащихся ДМШ и ДШИ – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015 – 135 с.: ноты	1
		Варламова А.А., Семченко Л.В. Сольфеджио. 5 класс: пятилетний курс обучения: учеб. Пособие для учащихся ДМШ и ДШИ – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015 – 110 с.: ноты	1
		Давыдова Е. «Сольфеджио» 4 класс , Москва «Музыка», 1989г.	1
		Давыдова Е. «Сольфеджио» 4 класс, Москва «Музыка» , 1991г.	1

Давыдова Е. «Сольфеджио» 4 класс, Москва «Музыка» ,1995г.	12
Давыдова Е. «Сольфеджио» 5 класс, Москва «Музыка», 1991 г.	2
Давыдова Е., Запорожец С. «Сольфеджио» 3 класс , Москва «Музыка» , 1976г.	8
Драгомиров П. «Учебник сольфеджио» , Москва «Музыка» , 1991г.	1
Жакович В. «Готовимся к музыкальному диктанту», Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 44, [1] с.	3
Зебряк Т. «Мы играем на уроках сольфеджио» Москва «Музыка», 1990г.	1
Зебряк Т. «Интонационные упражнения на уроках сольфеджио» Москва «Кифара», 2006 г.	1
Зебряк Т. Задания по сольфеджио: 2 класс Москва «Кифара», 2014 г.	1
Золина Е.М. Домашние задания по сольфеджио. Для 1 класса детских музыкальных школ. Москва, ООО «Престо», 2019 г.	11
Золина Е.М. Домашние задания по сольфеджио. Для V класса детских музыкальных школ. Москва, ООО «Престо», 2014 г.	2
Золина Е.М. Домашние задания по сольфеджио. Для 6 класса детских музыкальных школ. Москва, ООО «Престо», 2016 г.	1
Калмыков Б., Фридкин Г. «Сольфеджио» 1 часть,одноголосие, Москва «Музыка», 1987г.	11
Калмыков Б., Фридкин Г. «Сольфеджио» 2 часть,одноголосие, Москва «Музыка», 2004г.	21
Калмыков Б., Фридкин Г. «Сольфеджио» 1 часть,одноголосие, Москва «Музыка», 2004г.	6
Калугина М., Халабузарь П. «Воспитание творческих навыков на уроках сольфеджио» Москва «Советский композитор»,1989г.	1
Котлеревская-Крафт М. «Сольфеджио» 1 класс для домашней и классной работы, Ленинград «Музыка» 1991г.	12
Котлеревская-Крафт М. «Сольфеджио» 1 класс, Ленинград «Музыка» ,1991г.	4
Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры: метод. пособие - Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 212 с.: ил.	1
Металлиди Ж. , Перцовская А. «Мы играем ,сочиняем и поём» 1 класс , Санкт-Петербург «Советский композитор», 1992г.	1
Металлиди Ж., Перцовская А. «Мы играем , сочиняем и поём» 2 класс , Санкт-Петербург «Советский композитор»1992г.	1
Металлиди Ж., Перцовская А. «Сольфеджио» 1 класс, «Композитор» Санкт-Петербург 2016 г.	1
Металлиди Ж., Перцовская А. «Сольфеджио» 4 класс, «Композитор» Санкт-Петербург 2014 г.	1
Металлиди Ж., Перцовская А. «Сольфеджио» 5 класс, «Композитор» Санкт-Петербург 2015 г.	1
Музыкальные игры и песни «Давайте играть» выпуск 1 , Москва «Музыка» ,1989г.	1
Насретдинова Н.А. Подбор аккомпанемента на уроках сольфеджио. Для I-IV класса детской музыкальной школы. Москва, ООО «Престо», 2014 г.	1
Никитина И.П. Сольфеджио: 3-5 классы ДМШ Одноголосие, двухголосие– изд. Престо, 2018	1
Никитина И.П. Сольфеджио: старшие классы ДМШ – изд. Престо, 2015	8
Никитина И.П. Сольфеджио: 1-2 классы ДМШ – изд. Престо, 2017	1
Никитина И.П. 200 примеров для чтения с листа на уроках сольфеджио – изд. Престо, 2018	1

		Огороднова-Духанина Т. Музыкальные игры на уроках сольфеджио. «Композитор» Санкт-Петербург 2006 г.	1
		Павлюченко С. «Курс сольфеджио и музыкальной грамоты» Москва «Музыка», 1996г.	1
		Петренко А.А. Цифровки и цепочки. Пособие по сольфеджио для учащихся и педагогов ДМШ, ДШИ, лицеев, музыкальных училищ, колледжей. – СПб. «Композитор» Санкт-Петербург 2009 г.	1
		Русяева И. «Одноголосные примеры для чтения с листа на уроках сольфеджио» Москва «Советский композитор» , 1989г.	1
		Поём с листа: учебно-методическое пособие для уроков сольфеджио/ авт.-сост. Ю. Желнова, И. Шабунова - Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 66 с.	1
		Соколов В. «Начальное сольфеджио» , Москва «Музыка» , 1967г.	4
		Солодухо В.А. Музыкальные диктанты. -изд. Престо, 2016 г.	1
		Стоклицкая Т.Л. «100 уроков сольфеджио» 2 часть, Москва «Музыка», 1999 г.	1
		Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. Москва «Музыка», 2006 г.	1
		Фролова Ю. «Сольфеджио» подготовительный класс Ростов на Дону «Феникс» , 2004г.	2
		Фролова Ю. «Сольфеджио» 1 класс Ростов на Дону «Феникс» , 2002г.	1
		Фролова Ю. «Сольфеджио» 2 класс Ростов на Дону «Феникс» ,2002г.	2
		Фролова Ю. «Сольфеджио» 3 класс Ростов на Дону «Феникс» , 2002г.	2
		Фролова Ю. «Сольфеджио» 4 класс Ростов на Дону «Феникс» , 2004г.	2
		Фролова Ю. «Сольфеджио» 5 класс Ростов на Дону «Феникс» , 2002г.	1
4	Музицирование	«Альбом советской детской музыки», Москва «Советский композитор», 1984 г.	1
		«Благослови зверей и детей», Санкт-Петербург «Северный олень», 1993 г.	1
		«Звуки мира» пьеса для фортепиано (выпуск 12), Москва «Советский композитор», 1985 г.	2
		«Звуки мира» пьесы для фортепиано (выпуск 11), Москва «Советский композитор», 1984 г.	1
		«Играй наш оркестр» песни и пьесы для оркестра, Москва «Музыка», 1983 г	1
		«Легкие пьесы для фортепиано», Москва «Советский композитор». 1962 г.	1
		«Малыш за роялем» Учебное пособие, Москва, 1988 г.	1
		«Музыка старинных мастеров», Ленинград «Музыка», 1989 г.	1
		«Народная музыка для маленьких пианистов», Москва, 1976 г.	2
		«Обучение с увлечением» вып.1, Москва «Мелограф», 1999 г.	1
		«Обучение с увлечением» вып.2, Москва «Мелограф», 1999 г.	1
		«Полифонические пьесы» младшие классы, Москва «Советский композитор», 1981 г.	1
		«Праздничный вечер», Москва, 2000 г.	1
		«Пьесы для фортепиано», Москва «Советский композитор», 1989 г.	1
		«Пьесы» 4 класс, Москва «Советский композитор», 1969 г.	1
		«Пьесы» младшие классы, Москва «Советский композитор», 1972 г.	1
		«Пьесы», Ленинград «Музыка», 1990 г.	1

		«Пьесы», Москва «Музыка», 1972 г.	1
		«Пьесы», Москва «Советский композитор», 1982 г.	1
		«Сборник пьес» сост. Агафонников Н., Ленинград, 1963 г.	1
		«Современный пианист», Москва «Музыка», 1983 г.	1
5	Концертмейстерский класс	«Ансамбли», Москва «Советский композитор», 1990 г.	1
		«Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей» часть 2, Ленинград «Музыка», 1985 г.	1
		«Свадьба солнца и весны» Музыкальная сказка в стихах, Москва, 1991 г.	1
		«Фортепианные концерты для детей» сост. Сафронов-Руббах Е., М. «Советский композитор», 1983	1
		«Фортепианные концерты для детей», Москва «Советский композитор», 1982 г.	1
		«Фортепиано» (друга частьина), 7 класс	3
		«Фортепиано» (перша частьина), 7 класс	2
6	Слушание музыки	«Вопросы музыкальной педагогики», Москва «Музыка», 1980 г.	1
		«Инструменты симфонического оркестра» беседы о музыке, кассета 1, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
		«Инструменты симфонического оркестра» беседы о музыке, кассета 1, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
		«Музыкальная азбука от А до Я» путеводитель по классике, кассета 1, Москва «РОСМЭН», 2000 г.	1
		«Музыкальная азбука от А до Я» путеводитель по классике, кассета 2, Москва «РОСМЭН», 2000 г.	1
		«Музыкальное путешествие», Москва «Просвещение», 1970 г.	1
		«Фольклор городов и поселков» фольклор Урала, Свердловск, 1982 г.	1
		Альманах для школьников «Музыка и ты» 7 выпуск, Москва «Советский композитор», 1988 г.	1
		Апраксина О. «Музыкальное воспитание в школе», Москва «Музыка», 1971 г.	1
		Беляев С. «Музыкальное прошлое Урала» учебное пособие для учителя, Екатеринбург, 1995 г.	1
		Беляев С. «Рассказы господина Бемоля», Екатеринбург, 1997 г.	1
		Ригина Г. «Музыка 2 класс», Корпорация «Федоров», 1996 г.	1
		Тимофеева О. «Сказки о музыкальных инструментах» Санкт-Петербург, «Композитор», 2010 г.	1
		Финкельштейн Э. «Маленький словарь маленького музыканта», С-П «Композитор», 1998 г.	1
		Финкельштейн Э. «Музыка от А до Я», С-П «Композитор», 1991 г.	1
		Царева Н. «Слушание музыки» методическое пособие, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 1 класс (фонохрестоматия), М.: Престо	12
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 1 класс, М.: Престо, 120 стр., 2016 г.	12
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 2 класс (фонохрестоматия), М.: Престо, 120 стр.	10
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 2 класс, М.: Престо, 2017 г.	10
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 3 класс (фонохрестоматия), М.: Престо	8
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 3 класс, М.: Престо, 120 стр., 2017 г.	8
7	Музыкальная литература	«Искусство», энциклопедия, том 1, «Астрель» Москва, 2006 г.	1
		«Мир музыки», энциклопедия, АСТ, «Астрель» Москва, 2008 г.	1
		«Музыка», энциклопедия, АСТ, «Астрель» Москва, 2008 г.	1

(отечественная, зарубежная)	«Музыка в 4-7 классах», Москва «Просвещение», 1986 г.	1
	«Мусоргский в воспоминаниях современников», Москва «Музыка», 1989 г.	1
	«Рассказы о великих композиторах» беседы о музыке, в 3 кассетах, Москва «РОСМЭН-АУДИО», 2002 г.	1
	«Слово о музыке», хрестоматия, русские композиторы 19 в, Москва «Просвещение», 1976 г.	1
	«Советские композиторы и музыковеды», Москва «Советский композитор», 1978 г.	1
	«Оперные либретто», зарубежная опера, т.2, Москва «Музыка», 1972 г	1
	Аверьянова О.И. «Отечественная музыкальная литература XX века» 4 год обучения, Москва «Музыка», 2003 г.	1
	Аверьянова О.И. «Отечественная музыкальная литература XX века» 4 год обучения, Москва «Музыка», 2003 г.	1
	Акимова Л.Ю. «Музыкальная литература» выпуск 2, Москва «Росмэн», 2002 г.	1
	Акимова Л.Ю.»Музыкальная литература» выпуск 1, Москва «Росмэн», 2002 г.	1
	Алексеев А. «С.В. Рахманинов», «Москва», 1954 г.	1
	Алексеева Л., Григорьев В. «Зарубежная музыка XX века», Москва «Знание», 1986 г.	1
	Алпарова Н. «Знакомство с оперой» Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 85 с.	1
	Брянцева В.Н. «Музыкальная литература зарубежных стран» 2 год обучения, Москва «Музыка», 2007 г.	1
	Бэлза И. «21 и 27 симфонии Мясковского», Москва, 1960 г.	1
	Верди Дж. «Риголетто», «МУЗГИЗ», 1959 г.	1
	Владимиров В., Лагутин А. «Музыкальная литература» 4 класс, Москва «Музыка», 1980	2
	Глинка М. «Руслан и Людмила», «МУЗГИЗ», 1961 г.	1
	Даргомыжский А.С. «Русалка», Москва «Музыка», 1964 г.	1
	Канн-Новикива Е. «Повесть об А. Даргомыжском», Москва «Музыка», 1976 г.	1
	Карцева С.А. «Музыкальная фонотека в школе», Москва «Просвещение», 1976 г.	1
	Келдышь Ю. «Русские композиторы второй половины 19 века», Москва «Советский композитор», 1960 г.	1
	Кенигсберг А. «Карл-Мария Вебер», Москва, Ленинград «Музыка», 1965 г.	1
	Козлова Н.П. «Русская музыкальная литература» 3 год обучения, Москва «Музыка», 2007 г.	1
	Кремлёв Ю. «В.П. Соловьёв-Седой, очерк жизни и творчества», Ленинград «Советский композитор», 1960 г.	1
	Крунтяева Т., Молокова Н., Ступель А. «Словарь иностранных музыкальных терминов», Ленинград «Музыка», 1985 г.	1
	Лагутин А. «Методика преподавания музыкальной литературы в ДМШ» Москва «Музыка», 1982	2
	Лебединский Л. «7 и 11 симфонии Д. Шостаковича», Москва «Советский композитор», 1960 г.	2
	Левашова Г., «Музыка и музыкант», Ленинград «Детская литература», 1969 г.	1
	Леонтьева О. «Западноевропейские композиторы середины XX века», Москва «Музыка», 1964 г.	1
Мартынов И. «Д. Шостакович», Москва «Советская Россия», 1963 г.	1	
Обер Д. «Фра-Дьяволо», «МУЗГИЗ», 1960 г.	1	
Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. «Музыкальная литература» 1 год обучения, Москва «Музыка», 2002 г.	1	
Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. «Музыкальная литература» 1 год обучения, Москва «Музыка», 2007 г.	1	
	1	

		Панова Н.В. «Музыкальная литература зарубежных стран» (рабочая тетрадь для 5-го класса), Москва «Престо», 2015 г.	1
		Панова Н.В. «Русская музыкальная литература» (рабочая тетрадь, часть 1), Москва «Престо», 2015 г.	1
		Панова Н.В. «Русская музыкальная литература» (рабочая тетрадь, часть 2), Москва «Престо», 2015 г.	1
		Первозванская Т. «Мир музыки» Полный курс теоретических дисциплин. Учебное пособие по музыкальной литературе. 4 класс. «Композитор» Санкт-Петербург, 2007 г.	1
		Первозванская Т. «Мир музыки» Полный курс теоретических дисциплин. Учебное пособие по музыкальной литературе. 5 класс. «Композитор» Санкт-Петербург, 2014 г.	1
		Полякова Л. «Времена года. Чайковский», Государственное музыкальное издательство «Москва», 1960 г.	4
		Прохорова И. «Музыкальная литература зарубежных стран» 5 класс, Москва «Музыка», 1983 г.	1
		Прохорова И., Скудина Г. «Советская музыкальная литература», Москва «Музыка», 1987 г.	1
		Римский-Корсаков Н.А. «Майская ночь», «МУЗГИЗ», 1959 г.	1
		Розеншильд К. «Молодой Дебюсси и его современники», государственное музыкальное издательство «Москва», 1963 г.	1
		Сабина М. «Д. Шостакович», Москва «Советский композитор», 1959 г.	1
		Сен-Санс К. «Карнавал животных» (кассета), Москва «ТВИК-Лирек», 2001 г.	1
		Синявер Л. «Д. Россини», Москва «Музыка», 1964 г.	2
		Смирнова Э. «Русская музыкальная литература» 6-7 классы, Москва «Музыка», 1989 г.	1
		Сорокотягин Д.А., «Рабочая тетрадь по музыкальной литературе» Ростов на Дону «Феникс», 2014 г.	1
		Сохор А. «Интернационал и его авторы», Москва «Советский композитор», 1960 г.	1
		Столова Е. «Музыкальный детектив» пособие по музыкальной литературе, С-П «Композитор», 1998	1
		Тимакин Е.М. «Воспитание пианиста», Москва «Советский композитор», 1989 г.	1
		Тарасов Л. «Волшебство оперы», Ленинград «Детская литература», 1979 г.	1
		Третьякова Л. «Страницы советской музыки», Москва «Знание», 1980 г.	1
		Фонохрестоматия к учебному курсу «Музыкальная литература» 1 год обучения, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
		Фонохрестоматия к учебному курсу «Музыкальная литература» 2 год обучения, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
		Фонохрестоматия к учебному курсу «Музыкальная литература» 4 год обучения, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
		Хентова С.М. «Рассказы о Шостаковиче», Москва «Советская Россия», 1976 г.	2
		Н.А. Царева, Н.А. Сорокина «Практикум по музыкальной литературе» 4 класс, Москва «Август Борг», 2014 г.	1
		Чайковский П. «Мазепа», Москва «Музыка», 1964 г.	1
		Чэйсинс А., Стайлз В. «Легенда о В. Клайберне», издательство иностранной литературы «Москва», 1959 г.	12
		Шорникова М. Музыкальная литература. Музыка, ее формы и жанры. 1 год обучения. РнД: Феникс. –186 с., 2016г.	8
		Шорникова М. Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения (+CD). РнД: Феникс. – 283 с., 2017 г.	7
		Шорникова М. Музыкальная литература: музыкальная классика: 3 год обучения (+CD). РнД: Феникс, 2017 г.	
8	Хоровой класс	«Белеет парус одинокий» хоры, дуэты, романсы на стихи М.Ю.Лермонтова, Москва «Музыка», 1984 г.	1

	«Граница, граница» песни пограничников, Москва «Советский композитор» 1973 г.	1
	«Гусельки» выпуск 81, Москва «Советский композитор», 1986 г.	2
	«Капитаном буду я» песни и хоры для детей, «Советский композитор», 1980 г.	1
	«Лейся песня», Москва «Советский композитор», 1989 г.	1
	«Лети наша песня» песни для детей младшего и среднего школьного возраста, «Советский композитор», 1981 г.	1
	«Нам все пути открыты» песни для детей, «Советский композитор», 1983 г.	1
	«Нас водила молодость» песни для среднего и старшего школьного возраста, Москва «Советский композитор», 1987 г.	1
	«Наша эстрада», Москва «Военное изд-во СССР», 1970 г.	1
	«Пение в школе» 5-6 классы, Москва «Музыка», 1979 г.	1
	«Первомай» праздничные утренники в д/с, сост. Соковкина Е., Москва «Музыка», 1969 г.	1
	«Песенник для малышей» сост. Вавилова Н., Москва «Музыка», 1987 г.	1
	«Песенные узоры» р.н.п., вып.3, Москва «Музыка», 1989 г.	1
	«Песни для малышей» выпуск 9, «Советский композитор», 1986 г.	1
	«Песни-картинки» выпуск 34, «Советский композитор», 1988 г.	1
	«Песня остается с человеком» популярные песни в сопровождении баяна, Москва «Музыка», 1965 г.	1
	«Победная песня звени», Москва «Военное изд-во СССР», 1974 г.	1
	«Широка страна моя родная» песни и хоры, Москва «Советский композитор», 1972 г.	1
	«Школьные годы», песни для детей, вып.42, Москва «Советский композитор», 1972 г.	1
	Абрамов А. «Моей стране» патриотические песни, «Советский композитор», 1989 г.	1
	Абрамов А. «Родная сторона», Москва «Советская Россия», 1986 г.	1
	Абрамов А. «Шагай с нами рядом, песня», Москва «Советская Россия», 1973 г.	1
	Аверкин «Припевки, шутки, прибаутки», Москва «Советский композитор», 1981 г.	1
	Аверкин А. «Сельские вечера» выпуск 8, Москва «Советский композитор», 1976 г.	1
	Аверкин, Пономаренко «Пою тебя, Россия», Москва «Советская Россия», 1978 г.	2
	Антипова Л. «Поет хор», Москва «Советская Россия», 1987 г.	1
	Ахрамков В. «Песня революции», Москва «Советская Россия», 1987 г.	1
	Ашкенази «Вечер на рейде», Москва «Советский композитор», 1973 г.	1
	Баневич С. «Звонче песня» выпуск 1, Ленинград «Советский композитор», 1973 г.	1
	Ботяров Е. «Веселая карусель» песни из м/ф, Москва «Музыка», 1981 г.	1
	Брагинская «Время и песня», Москва «Профиздат», 1986 г.	1
	Вахромеев В. «Хоры русских композиторов», Москва, государственное музыкальное издательство, 1958 г.	1
	Гладков Г. «Робин-Бобин», Москва «Дрофа», 2003 г.	1
	Голованов М. «Обработки и переложения для хора», Метод. кабинет по учебным заведениям культуры и искусства, 1993 г.	1
	Гофман Л. «Одиссея Александра Рославлева», Москва «Советская Россия», 1984 г.	1

Грамотова Н. «Поет хор», Москва «Советская Россия», 1977 г.	1
Губарьков Н. «Песня остается с человеком», Москва «Советская Россия», 1970 г.	1
Губарьков Н. «Человек придумал песню», Москва «Советская Россия», 1971 г.	1
Дмитриев Т. «Голоса природы», Москва «Советский композитор», 1980 г.	1
Долматовский «Песни на стихи», Москва «Музыка», 1963 г.	1
Долуханян А. «Друзей на свете много», Москва «Советский композитор», 1980 г.	1
Дубравин Я. «Песни героев любимых книг», Ленинград «Музыка», 1985 г.	1
Дубравин Я. «Родная земля», «Советский композитор», 1980 г.	1
Дымов О. «Поет хор», Москва «Советская Россия», 1985 г.	1
Дымов О. «Поет хор», Москва «Советская Россия», 1983 г.	1
Евграфов «Поет хор», Москва «Советская Россия», 1984 г.	1
Зацарный Ю. «Лето золотое» песенник, Москва «Советский композитор», 1981 г.	1
Зацарный Ю. «Русские народные песни» выпуск 8, Москва «Советский композитор», 1989 г.	1
Зильберквит «Музыкально-исполнительское искусство», Москва «Знание», 1982 г.	1
Иванов А. «Об искусстве пения», изд-во ВЦСПС «Профиздат», 1963 г.	1
Калистратов В. «Песни для детей младшего возраста», «Советский композитор», 1980 г.	1
Кодай З. «Избранные произведения для детей», Москва «Советский композитор», 1971 г.	1
Компанеец З. «Здравствуйте, ребята», Москва «Советский композитор», 1980 г.	1
Корнаков Ю. «Песни-картинки» выпуск 31, «Советский композитор», 1986 г.	1
Корозо В. «С песней по жизни», Москва «Музыка», 1967 г.	1
Кутузов Н., Пономаренко Г. «В глаза глядит мне ласково Россия», Москва «Советская Россия», 1981 г.	1
Левандо П. «Работа дирижера над хоровой партитурой», Москва «Советская Россия», 1985 г.	1
Левашов В. «Поет хор», Москва «Советская Россия», 1971 г.	1
Левдокимов Г. «Песни для малышей» выпуск 12, «Советский композитор», 1989 г.	1
Луковников А. «Шествуй на олимп гордо», Москва «Советский композитор», 1979 г.	1
Марченко Л. «Детские песни о разном» выпуск 3, Ростов на Дону «Феникс», 2002 г.	1
Островская Т. «Песни для голоса в сопровождении фортепиано», Москва «Советский композитор», 1989 г.	1
Птичкин Е. «Песня – твой верный друг» песни и хоры для детей и юношества, Москва «Советский композитор», 1989 г.	1
Пушкина С. «Старинные песни Прикамья», Москва «Советская Россия», 1990 г.	1
Резник А. «Нам не нужна война», Киев «Музыка Украина», 1986 г.	1
Савельев М. «Лирические песни», Москва «Военное изд-во СССР», 1973 г.	1
Семернин «Товарищ песня» выпуск 23, Москва «Советский композитор», 1983 г.	1
Соколов В. «Песни для детского хора» выпуск 5, Москва, государственное музыкальное издательство, 1963 г.	1
Струве Г. «Школьный хор», Москва «Просвещение», 1981 г.	1
Тахеева Л. «Край родной», Москва, государственное музыкальное издательство, 1963 г.	1

		Фиготин «Поет хор», Москва «Советская Россия», 1975 г.	1
		Фиготин Б. «Песня моя», Москва «Советская Россия», 1980 г.	1
		Хромушин «Добрый день!», Санкт-Петербург, 1993 г.	1
		Хромушин О. «Вот здорово», «Советский композитор», 1989 г.	1
		Шантаренков Н. «Песни на стихи Николая Рубцова», Москва «Советская Россия», 1989 г.	1
		Шахбачян А. «Голубые небеса», Москва «Музыка», 1979 г.	1
		Щуров В. «Песня, традиция, память», Москва «Советская Россия», 1987 г.	1
9	Сольное пение	«Моя земля, моя Отчизна» песни для голоса в сопровождении фортепиано, М. «Музыка», 1980 г.	1
		«Песни радио и эстрады», Москва «Советская Россия», 1967 г.	1
		«Послушай песенку мою» эстрадные песни для детей, Москва «Музыка», 1972 г.	1
		Гладков Г. «Робин-Бобин», Москва «Дрофа», 2003 г.	1
		Иванов А. «Об искусстве пения», изд-во ВЦСПС «Профиздат», 1963 г.	1
		Островская Т. «Песни для голоса в сопровождении фортепиано», М. «Советский композитор», 1989 г.	1
10	Методическая литература	«Актуальные проблемы теории и практики музыкального и художественного образования» Екатеринбург УГПУ, 2009 г.	2
		«Актуальные проблемы общего и профессионального художественного образования» Екатеринбург УГПУ, 2011 г.	1
		Ахьямова И.А. «Культура невербального общения личности: история, психология, педагогика», Екатеринбург УГПУ, 2011 г.	1
		Бородин Б.Б. «Заметки о стиле Шуберта» Свердловск 1990 г.	1
		Денисов С.Г. «И.С.Бах маленькие прелюдии» Санкт-Петербург «Планета музыки» 2010 г. + DVD	1
		«Вопросы музыкальной педагогики» вып.2 Москва «Музыка», 1980 г.	1
		«Инновационные процессы в общем и дополнительном художественном образовании детей и молодежи» Екатеринбург УГПУ 2011 г.	1
		Корыхалова Н. «Детский альбом П.И.Чайковского: такт за тактом» Санкт-Петербург «Композитор» 2011 г.	1
		Корыхалова Н. «За вторым роялем» Санкт-Петербург «Композитор» 2006 г.	1
		Корыхалова Н. «Играем гаммы» Санкт-Петербург «Композитор» 2003 г.	1
		Либерман Е. «Играем гаммы» Москва «Классика-XXI» 2014 г. + CD	1
		Матвеева Л.В., Абашева Э.С. «Взаимопомощь в детском фольклорном музыкальном ансамбле: теория и практика», Екатеринбург УГПУ 2012 г.	1
		«Методические рекомендации по исполнению Дж. Б. Виотти» Свердловск 1982 г.	1
		«Методические рекомендации по исполнению прелюдий Д.Д. Шостаковича» Свердловск 1986 г.	1
		Милич Б. «Воспитание ученика -пианиста» Москва «Кифара» 2008 г.	1
			1

	«Музыкальное и художественное образование детей и юношества: теория и практика» Екатеринбург УГПУ 2010 г.	1
	«Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски» Екатеринбург УГПУ 2010 г.	1
	«Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски» Екатеринбург УГПУ 2011г.	1
	«Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски» Екатеринбург УГПУ 2012г.	1
	«Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски» Екатеринбург УГПУ 2014г.	1
	«Музыкальное воспитание в школе» вып.7 Москва «Музыка» 1971 г.	1
	«Проблемы музыкального и художественного образования детей и юношества» Екатеринбург УГПУ 2011 г.	1
	«Словарь иностранных музыкальных терминов» из-е 5, Ленинград «Музыка» 1985 г.	1
	Терентьева Н. «Карл Черни и его этюды» Санкт-Петербург «Композитор» 2013 г.	1
	Шмидт-Шкаловская «О воспитании пианистических навыков» Москва «Классика-XXI» 2009 г.	1
	Шмидт-Шкаловская «О воспитании пианистических навыков» Москва «Классика-XXI» 2015 г.	1
	Шорникова М.Н. Музыкальная литература:русская музыка XX века: 4 год обучения, -М.: Феникс, 2019 +CD	8

*Дополнительная предпрофессиональная программа*

*в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»*

N п/ п	Наименование дисциплин, входящих в образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	2	4	5
1	Классический танец	Балет. Энциклопедия. Москва, 1981 г. Бахрушин Ю.А. «История русского балета», Москва, 1977 г. Богданов-Березовский В. «Статьи о балете», Москва, 1962 г. Ванслов В. «Балеты Григоровича и проблемы хореографии», Москва, 1971 г. Ванслов В. «Статьи о балете», Ленинград, 1980 г. Костровицкая В. «100 уроков классического танца», Ленинград «Искусство2, 1981 г. Шереметьевская Н. «Танец на эстраде», Москва, 1985 г.	1 1 1 1 1 1 1

2	Народно-сценический танец	«Сюжетные и народные танцы» №21 сост. Алексеева Л., Москва «Советская Россия», 1977 г.	2
		«Сюжетные танцы» №10 сост. Спиридонова И., Москва «Советская Россия», 1981 г.	1
		«Сюжетные танцы» №11 сост. Теплов П., Москва «Советская Россия», 1968 г.	1
		«Сюжетные танцы» №15 сост. Спиридонова И., Москва «Советская Россия», 1983 г.	1
		«Сюжетные танцы» №22 сост. Вевриорская, Москва «Советская Россия», 1989 г.	1
		«Сюжетные танцы» №9 сост. Алексеева Л., Москва «Советская Россия», 1985 г.	1
		«Сюжетные танцы», Москва «Искусство», 1970 г.	1
		«Танцы народов Севера» сост. Жорницкая М., Москва «Советская Россия», 1988 г.	1
		«Танцы рассказывают», Москва «Художественная самодеятельность», 1984 г.	1
		«Танцы», Москва «Советская Россия», 1961 г.	1
		«Три сюжетных танца» №2, Москва «Искусство», 1962 г.	1
		Бекина С., Лмова Т., Соковнина Е. «Музыка движения», Москва «Просвещение», 1984 г.	1
		Браславский «Аранжировка музыки для танцев», Москва «Советская Россия», 1977 г.	1
		Василенко К. «Украинский народный танец», Москва «Искусство», 1981 г.	1
		Гасанов К. «Азербайджанский народный танец», Москва «Искусство», 1978 г.	1
		Королева Э. «Молдавский народный танец», Москва «Искусство», 1984 г.	1
		Петросян Э., Хачатрян Ж. «Армянский народный танец», Москва «Искусство», 1980 г.	1
		Попова «Танцуют дети», Москва «Советская Россия», 1989 г.	1
		Резникова З. «Встаньте, дети, встаньте в круг...» №24, Москва «Советская Россия», 1976 г.	1
		Степанова «Танцы народов СССР» №4, Москва «Искусство», 1969 г.	1
Степанова «Танцы народов СССР», Москва «Искусство», 1971 г.	2		
Степанова Л. «Народные сюжетные танцы», Москва «Советская Россия», 1969 г.	2		
Уральская «Рождение танца», Москва «Советская Россия», 1982 г.	1		
Устинова Т. «Русский народный танец», Москва «Искусство», 1976 г.	1		
Чижик «Танцы народов СССР» №3, Москва «Искусство», 1956 г.	1		
3	Историко-бытовой и современный бальный танец	«Бальные танцы» №11 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1976 г.	1
		«Бальные танцы» №3 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1983 г.	1
		«Бальные танцы» №3 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1984 г.	1
		«Бальные танцы» №5 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1982 г.	1
		«Бальные танцы» №6 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1978 г.	1
		«Бальные танцы» №8 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1980 г.	2
		«Гюльзор» (современный бальный танец), Москва, 1986 г.	1
		«Новые бальные танцы» №7 сост. Степанова Л., Москва «Советская Россия», 1969 г.	1
		«Методика преподавания историко-бытового танца» методическая разработка, Ленинград, 1989 г.	1
«Методика преподавания современного бального танца» методическая разработка, Ленинград, 1988 г.	1		

		«Разрешите пригласить» №1 сост. Кудряков В., Москва «Советский композитор», 1976 г.	1
		«Разрешите пригласить» №2 сост. Кудряков В., Москва «Советский композитор», 1977 г.	1
		«Разрешите пригласить» №5 сост. Кудряков В., Москва «Советский композитор», 1980 г.	1
		«Разрешите пригласить» сост. Уральская В., Москва «Искусство», 1973 г.	1
		«Современные танцы» №7 сост. Степанова Л., Москва «Советская Россия», 1967 г.	1
		«Современный бальный танец» под ред. Стриганова В., Уральской В., Москва «Просвещение», 1978 г.	1
		«Танцы для детей» №12 сост. Алексеева Л., Москва «Советская Россия», 1979 г.	1
		Васильева-Рождественская М. «Историко-бытовой танец», Москва «Искусство», 1987 г.	1
		Киреева Е. «История костюма», Москва «Просвещение», 1976 г.	1
		Смирнов С. Видеоуроки, мастер-классы по современному бальному танцу.	1
		Уральская В. «Рождение танца», Москва «Советская Россия», 1982 г.	1
4	Беседы о хореографическом искусстве	Голейзовский К. «Образы русской народной хореографии», Москва, 1964 г.	1
		Захаров Р. «Слово о танце», Москва, 1977 г.	1
		Красовская В. «История русского балета», Ленинград, 1978 г.	1
		Красовская В. «Русский балетный театр», Ленинград, 1961 г.	1
		Львов-Анохин Б. «Балет XX века» Музыка и хореография современного балета, Ленинград, 1979 г.	1
		Слонимский Ю. «Драматургия балетного театра XIX века», Москва, 1977 г.	1
5	Слушание музыки и музыкальная грамота	«Вопросы музыкальной педагогики», Москва «Музыка», 1980 г.	1
		«Инструменты симфонического оркестра» беседы о музыке, кассета 1, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
		«Инструменты симфонического оркестра» беседы о музыке, кассета 1, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
		«Музыкальная азбука от А до Я» путеводитель по классике, кассета 1, Москва «РОСМЭН», 2000 г.	1
		«Музыкальная азбука от А до Я» путеводитель по классике, кассета 2, Москва «РОСМЭН», 2000 г.	1
		«Музыкальное путешествие», Москва «Просвещение», 1970 г.	1
		«Фольклор городов и поселков» фольклор Урала, Свердловск, 1982 г.	1
		Альманах для школьников «Музыка и ты» 7 выпуск, Москва «Советский композитор», 1988 г.	1
		Апраксина О. «Музыкальное воспитание в школе», Москва «Музыка», 1971 г.	1
		Беляев С. «Музыкальное прошлое Урала» учебное пособие для учителя, Екатеринбург, 1995 г.	1
		Беляев С. «Рассказы господина Бемоля», Екатеринбург, 1997 г.	1
		Финкельштейн Э. «Маленький словарь маленького музыканта», Санкт-Петербург «Композитор», 1998 г.	1
		Царева Н. «Слушание музыки» методическое пособие, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 1 класс (фонохрестоматия), М.: Престо	12
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 1 класс, М.: Престо, 120 стр.	12
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 2 класс (фонохрестоматия), М.: Престо, 120 стр.	10
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 2 класс, М.: Престо	10

6	Музыкальная литература (отечественная, зарубежная)	Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 3 класс (фонохрестоматия), М.: Престо	8
		Царева Н. «Уроки госпожи мелодии» 3 класс, М.: Престо, 120 стр.	8
		«Искусство», энциклопедия, том 1, «Астрель» Москва, 2006 г.	1
		«Мир музыки», энциклопедия, АСТ, «Астрель» Москва, 2008 г.	1
		«Музыка», энциклопедия, АСТ, «Астрель» Москва, 2008 г.	1
		«Музыка в 4-7 классах», Москва «Просвещение», 1986 г.	1
		«Мусоргский в воспоминаниях современников», Москва «Музыка», 1989 г.	1
		«Рассказы о великих композиторах» беседы о музыке, в 3 кассетах, Москва «РОСМЭН-АУДИО», 2002 г.	1
		«Слово о музыке», хрестоматия, русские композиторы 19 в, Москва «Просвещение», 1976 г.	1
		«Советские композиторы и музыковеды», Москва «Советский композитор», 1978 г.	1
		«Оперные либретто», зарубежная опера, т.2, Москва «Музыка», 1972 г	1
		Аверьянова О.И. «Отечественная музыкальная литература XX века» 4 год обучения, Москва «Музыка», 2003 г.	1
		Аверьянова О.И. «Отечественная музыкальная литература XX века» 4 год обучения, Москва «Музыка», 2003 г.	1
		Акимова Л.Ю. «Музыкальная литература» выпуск 2, Москва «Росмэн», 2002 г.	1
		Акимова Л.Ю.»Музыкальная литература» выпуск 1, Москва «Росмэн», 2002 г.	1
		Алексеев А. «С.В. Рахманинов», «Москва», 1954 г.	1
		Алексеева Л., Григорьев В. «Зарубежная музыка XX века», Москва «Знание», 1986 г.	1
		Алпарова Н. «Знакомство с оперой» Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 85 с.	1
		Брянцева В.Н. «Музыкальная литература зарубежных стран» 2 год обучения, Москва «Музыка», 2007 г.	1
		Бэлза И. «21 и 27 симфонии Мясковского», Москва, 1960 г.	1
		Верди Дж. «Риголетто», «МУЗГИЗ», 1959 г.	1
		Владимиров В., Лагутин А. «Музыкальная литература» 4 класс, Москва «Музыка», 1980	2
		Глинка М. «Руслан и Людмила», «МУЗГИЗ», 1961 г.	1
		Даргомыжский А.С. «Русалка», Москва «Музыка», 1964 г.	1
		Канн-Новикива Е. «Повесть об А. Даргомыжском», Москва «Музыка», 1976 г.	1
		Карцева С.А. «Музыкальная фонотека в школе», Москва «Просвещение», 1976 г.	1
		Келдыш Ю. «Русские композиторы второй половины 19 века», Москва «Советский композитор», 1960 г.	1
		Кенигсберг А. «Карл-Мария Вебер», Москва, Ленинград «Музыка», 1965 г.	1
		Козлова Н.П. «Русская музыкальная литература» 3 год обучения, Москва «Музыка», 2007 г.	1
		Кремлёв Ю. «В.П. Соловьёв-Седой, очерк жизни и творчества», Ленинград «Советский композитор», 1960 г.	1
Крунтяева Т., Молокова Н., Ступель А. «Словарь иностранных музыкальных терминов», Ленинград «Музыка», 1985 г.	1		
Лагутин А. «Методика преподавания музыкальной литературы в ДМШ» Москва «Музыка», 1982	2		

Лебединский Л. «7 и 11 симфонии Д. Шостаковича», Москва «Советский композитор», 1960 г.	2
Левашова Г., «Музыка и музыкант», Ленинград «Детская литература», 1969 г.	1
Леонтьева О. «Западноевропейские композиторы середины XX века», Москва «Музыка», 1964 г.	1
Мартынов И. «Д. Шостакович», Москва «Советская Россия», 1963 г.	1
Обер Д. «Фра-Дьяволо», «МУЗГИЗ», 1960 г.	1
Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. «Музыкальная литература» 1 год обучения, Москва «Музыка», 2002 г.	1
Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. «Музыкальная литература» 1 год обучения, Москва «Музыка», 2007 г.	1
Панова Н.В. «Музыкальная литература зарубежных стран» (рабочая тетрадь для 5-го класса), Москва «Престо», 2015 г.	1
Панова Н.В. «Русская музыкальная литература» (рабочая тетрадь, часть 1), Москва «Престо», 2015 г.	1
Панова Н.В. «Русская музыкальная литература» (рабочая тетрадь, часть 2), Москва «Престо», 2015 г.	1
Первозванская Т. «Мир музыки» Полный курс теоретических дисциплин. Учебное пособие по музыкальной литературе. 4 класс. «Композитор» Санкт-Петербург, 2007 г.	1
Первозванская Т. «Мир музыки» Полный курс теоретических дисциплин. Учебное пособие по музыкальной литературе. 5 класс. «Композитор» Санкт-Петербург, 2014 г.	1
Полякова Л. «Времена года. Чайковский», Государственное музыкальное издательство «Москва», 1960 г.	1
Прохорова И. «Музыкальная литература зарубежных стран» 5 класс, Москва «Музыка», 1983 г.	4
Прохорова И., Скудина Г. «Советская музыкальная литература», Москва «Музыка», 1987 г.	1
Римский-Корсаков Н.А. «Майская ночь», «МУЗГИЗ», 1959 г.	1
Розеншильд К. «Молодой Дебюсси и его современники», государственное музыкальное издательство «Москва», 1963 г.	1
Сабина М. «Д. Шостакович», Москва «Советский композитор», 1959 г.	1
Сен-Санс К. «Карнавал животных» (кассета), Москва «ТВИК-Лирек», 2001 г.	1
Синявер Л. «Д. Россини», Москва «Музыка», 1964 г.	1
Смирнова Э. «Русская музыкальная литература» 6-7 классы, Москва «Музыка», 1989 г.	2
Сорокотягин Д.А., «Рабочая тетрадь по музыкальной литературе» Ростов на Дону «Феникс», 2014 г.	1
Сохор А. «Интернационал и его авторы», Москва «Советский композитор», 1960 г.	1
Столова Е. «Музыкальный детектив» пособие по музыкальной литературе, С-П «Композитор», 1998	1
Тимакин Е.М. «Воспитание пианиста», Москва «Советский композитор», 1989 г.	1
Тарасов Л. «Волшебство оперы», Ленинград «Детская литература», 1979 г.	1
Третьякова Л. «Страницы советской музыки», Москва «Знание», 1980 г.	1
Фонохрестоматия к учебному курсу «Музыкальная литература» 1 год обучения, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
Фонохрестоматия к учебному курсу «Музыкальная литература» 2 год обучения, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
Фонохрестоматия к учебному курсу «Музыкальная литература» 4 год обучения, Москва «РОСМЭН», 2002 г.	1
Хентова С.М. «Рассказы о Шостаковиче», Москва «Советская Россия», 1976 г.	1
Н.А. Царева, Н.А. Сорокина «Практикум по музыкальной литературе» 4 класс, Москва «Август Борг», 2014 г.	1

Подготовка концертных номеров	Чайковский П. «Мазепа», Москва «Музыка», 1964 г.	2
	Чэйсинс А., Стайлз В. «Легенда о В. Клайберне», издательство иностранной литературы «Москва», 1959 г.	1
	Шорникова М. Музыкальная литература. Музыка, ее формы и жанры. 1 год обучения. РнД: Феникс. – 186 с., 2016 г.	12
	Шорникова М. Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения (+CD). РнД: Феникс. – 283 с., 2017 г. «Бальные танцы» №11 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1976 г.	8
	«Бальные танцы» №3 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1983 г.	1
	«Бальные танцы» №3 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1984 г.	1
	«Бальные танцы» №5 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1982 г.	1
	«Бальные танцы» №6 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1978 г.	1
	«Бальные танцы» №8 сост. Беликова А., Москва «Советская Россия», 1980 г.	1
	«Гюльзор» (современный бальный танец), Москва, 1986 г.	2
	«Методика преподавания историко-бытового танца» методическая разработка, Ленинград, 1989 г.	1
	«Методика преподавания современного бального танца» методическая разработка, Ленинград, 1988 г.	1
	«Новые бальные танцы» №7 сост. Степанова Л., Москва «Советская Россия», 1969 г.	1
	«Разрешите пригласить» №1 сост. Кудряков В., Москва «Советский композитор», 1976 г.	1
	«Разрешите пригласить» №2 сост. Кудряков В., Москва «Советский композитор», 1977 г.	1
	«Разрешите пригласить» №5 сост. Кудряков В., Москва «Советский композитор», 1980 г.	1
	«Разрешите пригласить» сост. Уральская В., Москва «Искусство», 1973 г.	1
	«Современные танцы» №7 сост. Степанова Л., Москва «Советская Россия», 1967 г.	1
	«Современный бальный танец» под ред. Стриганова В., Уральской В., Москва «Просвещение», 1978 г.	1
	«Сюжетные и народные танцы» №21 сост. Алексеева Л., Москва «Советская Россия», 1977 г.	1
	«Сюжетные танцы» №10 сост. Спиридонова И., Москва «Советская Россия», 1981 г.	2
	«Сюжетные танцы» №11 сост. Теплов П., Москва «Советская Россия», 1968 г.	1
	«Сюжетные танцы» №15 сост. Спиридонова И., Москва «Советская Россия», 1983 г.	1
	«Сюжетные танцы» №22 сост. Вевюрская, Москва «Советская Россия», 1989 г.	1
	«Сюжетные танцы» №9 сост. Алексеева Л., Москва «Советская Россия», 1985 г.	1
	«Сюжетные танцы», Москва «Искусство», 1970 г.	1
«Танцы для детей» №12 сост. Алексеева Л., Москва «Советская Россия», 1979 г.	1	
«Танцы народов Севера» сост. Жорницкая М., Москва «Советская Россия», 1988 г.	1	
«Танцы рассказывают», Москва «Художественная самодеятельность», 1984 г.	1	
«Танцы», Москва «Советская Россия», 1961 г.	1	
«Три сюжетных танца» №2, Москва «Искусство», 1962 г.	1	
Бекина С., Лмова Т., Соковнина Е. «Музыка движения», Москва «Просвещение», 1984 г.	1	
Браславский «Аранжировка музыки для танцев», Москва «Советская Россия», 1977 г.	1	

	Василенко К. «Украинский народный танец», Москва «Искусство», 1981 г.	1
	Васильева-Рождественская М. «Историко-бытовой танец», Москва «Искусство», 1987 г.	1
	Гасанов К. «Азербайджанский народный танец», Москва «Искусство», 1978 г.	1
	Киреева Е. «История костюма», Москва «Просвещение», 1976 г.	1
	Королева Э. «Молдавский народный танец», Москва «Искусство», 1984 г.	1
	Петросян Э., Хачатрян Ж. «Армянский народный танец», Москва «Искусство», 1980 г.	1
	Попова «Танцуют дети», Москва «Советская Россия», 1989 г.	1
	Резникова З. «Встаньте, дети, встаньте в круг...» №24, Москва «Советская Россия», 1976 г.	1
	Смирнов С. Видеоуроки, мастер-классы по современному бальному танцу.	1
	Степанова «Танцы народов СССР» №4, Москва «Искусство», 1969 г.	1
	Степанова «Танцы народов СССР», Москва «Искусство», 1971 г.	2
	Степанова Л. «Народные сюжетные танцы», Москва «Советская Россия», 1969 г.	1
	Уральская «Рождение танца», Москва «Советская Россия», 1982 г.	2
	Уральская В. «Рождение танца», Москва «Советская Россия», 1982 г.	1
	Устинова Т. «Русский народный танец», Москва «Искусство», 1976 г.	1
	Чижик «Танцы народов СССР» №3, Москва «Искусство», 1956 г.	1
		1

*Дополнительные предпрофессиональные программы*

*в области изобразительного искусства «Живопись», декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»*

N п/ п	Наименование дисциплин, входящих в образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	2	4	5
	Рисунок	«Как рисовать натюрморт», Москва, ООО «Изд-во АСТ», 2002 г. Основы рисования/ под ред. Г.Альберта, Р. Вульф; пер. с англ.; Худ обл. М.В. Драко. - Мн. : ООО «Попурри», 2000. – 128 с. : ил. – (Серия «Техника исполнения»).	1 1
		Грей Питер Рисуем животных/ П.Грей; [пер. с англ. Т.Платоновой]. – Москва. : Издательство «Э», 2016. – 48 с	1
		Гутнов А.Э., Глазычев В.Л. Мир архитектуры. Москва «Молодая гвардия», 1990 г.	1
		Делизонас Д.И. Учись рисовать: учеб.-метод. пособие/ Д.И. Делизонас; Худож. О. Титова. - Калининград: ФГУИПП «Янтар. сказ», 2003. – 72 с: ил.	1
		Диккинс Р., Маккаферти Я. «Как научиться рисовать лица», Москва «РОСМЭН», 2002 г.	
		Додсон Б. Ключи к искусству рисунка/ пер. с англ. Е.А. Мартинкевич; худ.обл. М.В. Драко. – 2-е изд. – Мн. : ООО «Попурри», 2000. – 224 с. : ил.	1

Живопись	Дорожин Ю. «Жостовский букет», Москва «Мозаика-синтез», 1999 г.	1
	Дорожин Ю. «Простые узоры и орнаменты», Москва «Мозаика-синтез», 1999 г.	1
	Жолобчук А.Я. Подарки из батика. – М. : АСТ; Донецк: Сталкер, 2005. – 78, [2] с. : ил.	1
	Техники изобразительного искусства/ пер. с исп. Н. Врублевской, К. Мишиной, Г. Киспе-Паукар. – М. : АСТ: Астрель, 2005 – 395, [5], с. : ил.	1
	«Валентин Серов», Ленинград «Аврора», 1987 г.	1
	«Школа изобразительного искусства», Москва «Изобразительное искусство», 1989 г.	
	Школа рисования: Стили в искусстве. Орнаменты и декоративные мотивы. – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 318 [2] с. : ил.	1
	Энциклопедия для детей. [т.7.] Искусство. Ч.2. Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство XVII – XX веков/ ред. коллегия: М.Аксенова, Н. Майсурян, Н. Масалин и др. – М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2008. – 656 с. : ил.	1
	Энциклопедия мирового искусства. Шедевры русской живописи. Москва. Издательство «Белый город», 2006	1
	«Энциклопедия рисования», Москва «РОСМЭН», 1999 г.	
	«Энциклопедия художника. Искусство батика», Москва, ООО «Изд-во Астрель», 2003 г.	1
	Аксенов К.Н. Рисунок. (В помощь художнику-оформителю). – М.: Панорама, 1990 г.	1
	Барадудин В. «Уральский букет» народная роспись горнозаводского Урала, Свердловск, Среднеуральское книжное издательство, 1987 г.	1
	Барбер Б. Рисуем портреты / Баррингтон Барбер; [пер. с англ. Т.Платоновой]. – Москва. : Издательство «Э», 2016. – 48 с	1
	Барщ А. «Рисунок в средней художественной школе», Москва гос. изд-во, 1957 г.	1
	Бирюков В.П. Уральская копилка. Средне-Уральское книжное издательство, Свердловск, 1969	1
	Булавин В. «Свердловская картинная галерея», Свердловск, Среднеуральское книжное издательство, 1983 г.	1
	Варшавский А.С. Крамольные полотна. Государственное издательство детской литературы Министерства Просвещения РСФСР, Москва, 1963	1
	Волкотруб И. «Основы художественного конструирования», гос. изд-во, 1988 г.	1
	Гаррисон Х. Рисунок и живопись. Полный курс/ Пер. Е. Зайцевой. – М. : Эксмо, 2009. – 256 с. : ил.	1
Шматова О.В. Самоучитель по рисованию акварелью/ Ольга Шматова. – М. : Эксмо, 2009. – 80 с. : ил.	1	
Шматова О.В. Самоучитель по рисованию гуашью/ Ольга Шматова. – М. : Эксмо, 2009. – 80 с. : ил.	1	
Шпикалова Т. «Изобразительное искусство во 2 классе» пособие для учителей, Москва «Просвещение», 1984г.	1	
Штрицель Г. Интенсивный курс рисования. Объем и перспектива. – Спб.: Питер, 2013. – 64 с. : ил.	1	
Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. Композиция станковая. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 1 год обучения-Краснодар, 2020 г. +CD	1	
Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. Композиция станковая. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 2 год обучения-Краснодар, 2020 г. +CD	10	
Композиция станковая	10	

История изобразительного искусства	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. Композиция станковая. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 3 год обучения-Краснодар, 2020 г. +CD	10	
	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. Композиция станковая. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 4 год обучения-Краснодар, 2020 г. +CD		
	Великие художники. ТОМ 12 «Караваджо» Издательство «Директ-Медиа», 2009	10	
	Великие художники. ТОМ 17 «Василий Григорьевич Перов» Издательство «Директ-Медиа», 2009	1	
	Великие художники. ТОМ 26 «Василий Иванович Суриков» Издательство «Директ-Медиа», 2010	1	
	Великие художники. ТОМ 27 «Эдуард Мане» Издательство «Директ-Медиа», 2010	1	
	«Живопись, скульптура, архитектура, графика» часть 3, Москва «Просвещение», 1989 г.	1	
	Иван Иванович Шишкин. Текст А.Н. Савинова (Издание пятое). Издательство «Искусство», Москва, 1971	1	
	Изобразительное искусство и художественный труд. 5-8 классы. Учебное издание. Москва «Просвещение», 1994 г.	1	
	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. История изобразительного искусства. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 1 год обучения-Краснодар, 2019 г. .+CD	10	
Композиция прикладная	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. История изобразительного искусства. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 3 год обучения-Краснодар, 2019 г. .+CD	10	
	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. История изобразительного искусства. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 2 год обучения-Краснодар, 2020 г. .+CD	10	
	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. История изобразительного искусства. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 4 год обучения-Краснодар, 2020 г. .+CD	10	
	Каталог уральской народной росписи крестьянских домов и предметов быта в собрании Нижнесинячихинского музея-заповедника. Коллекция И.Д. Самойлова. Издательство «Уральский рабочий», Свердловск, 1988	10	
	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. Композиция прикладная: уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 1 год обучения-Краснодар, 2019 г.	1	
	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. Композиция прикладная: уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 2 год обучения-Краснодар, 2019 г.+CD	10	
	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. Композиция прикладная: уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 3 год обучения-Краснодар, 2019 г.+CD	10	
	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. Композиция прикладная: уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 4-5 год обучения-Краснодар, 2021 г.+CD	10	
	Работа в материале	«Батик. Самоучитель. 100 уникальных примеров/ Анна Эм. – Минск: Харвест, 2010. – 256 с.ил. – (карманная иллюстрированная библиотека).	10
		Декоративно-прикладное творчество. 5-9 классы: Традиционные народные куклы. Керамика/ авт.-сост. О.Я. Воробьева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 140 с.: ил.	1
Кискальт И. «Соленое тесто», Москва «Аст-пресс книга», 2003 г.		1	
Рубцова Е.С. Фантазии из глины/ Елена Рубцова. – М. : Эксмо, 2007. – 64 с. : ил.		1	

	Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы/ Т.Б. Сержантова. – 2-е изд. – М. : Айрис-пресс, 2009. – 160 с. : ил. + цв. вклейка 8 с.	1
	Скребцова Т.О. Соленое тесто: идеи для интерьера: панно, фоторамки, миниатры/ Т.О. Скребцова, Л.А. данильченко. – 2-е изд. – Ростовн/Д: Феникс, 2007. – 235, [1] с. : ил., [12] л. ил.	1
	Уткин П., Королева Н. «Народные художественные промыслы», Москва «Высшая школа», 1992г.	1
	Чаварра Х. Ручная лепка/ Хоаким Чаварра; пер. с англ. Артемвой И.В. – М. : АСТ: Астрель, 2006. – 63, [1] с. : ил. – (Уроки керамики)	1
	Шинковская К.А. Войлок. Все способы валяния. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012. – 176 с. : ил. – (Золотая библиотека увлечений)	1
Беседы об искусстве	Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. Беседы об искусстве. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств.-Краснодар, 2019 г. .+CD	1
	«Памятники Отечества» альманах Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры», 1987 г.	10
	«Памятники Отечества» альманах Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры», 1990 г.	1
	Зверев Д.Д. Беседы об искусстве на уроках рисования. Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, Москва, 1958 г.	1
История народной культуры и изобразительного искусства	Русские художники от «А» до «Я». М. : Слово/ SLOVO, 2005. – 216 с., ил.	1
	Шедевры живописи/ ред.группа: Т. Каширина, Т. Евсева и др. – М. : Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2009. – 216 с. : ил.- (Самые красивые и знаменитые)	1
	Гнедич П.П. История искусств. Живопись. Скульптура. Архитектура. – М./Эксмо, 2009. – 848 с.: ил.	1
	Иванова О., Васильева И. Выразительные возможности цвета. Желтый, синий, красный. – Спб.:Агентство образовательного сотрудничества, 2005. – 80 с. – (Серия «Большая энциклопедия маленького мира»).	1
	Калинина Т.В. Первые успехи в рисовании. Большой лес – Спб. : Агентство образовательного сотрудничества, 2005. – 56 с. – (Серия «Большая энциклопедия маленького мира»).	1
	Калинина Т.В. Первые успехи в рисовании. Цветы и травы – Спб. : Агентство образовательного сотрудничества, 2005. – 64 с. – (Серия «Большая энциклопедия маленького мира»).	1
	Катханова Ю., Васильева А. «Изобразительное искусство» 1 класс, ч. 1, Москва «Владос»,2000 г.	1
	Кнаке Ж. Картины из фетра своими руками: Практическое руководство/ пер. с нем. – М. : Издательство «Ниола-Пресс», 2008. – 32 с. : ил. – (Новые идеи)	1
	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.:Мозаика-Синтез, 2006. – 128 с.: цв. вкл.	1
	Кеменов В. «Василий Суриков», Ленинград «Аврора», 1979 г.	1
	Корчмарош Пал. Карандаш -волшебник: Полезные уроки рисования: Для дошк. и мл.шк.возраста/ Пер. с венг. Е.Габор. – Мн. : БЛП, 1994. – 112с., ил.	1
	Кудрявцева Л.С. Художники Виктор и Апполинарий Васнецовы: Повесть. – М. : Дет.лит., 1991. – 111 с. : фотоил.	1
	Кузин В., Кубышкина Э. «Изобразительное искусство» 1-2 классы, Москва «ДРОФА», 1995 г.	1

Лазарев В. «Начало раннего возрождения в итальянском искусстве», Москва «Искусство», 1997 г.	1
Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: Учебник. – М. : Эксмо, 2009. – 480 с. : ил.	1
Любимов Л.Д. Искусство Древней Руси, Москва «Просвещение», 1980 г.	1
Митчелл Д. Оригами : животные из бумаги/ Пер. с англ. – М. : Издательство «Ниола-Пресс», 2006. – 96 с. : ил.	1
Мутер Р. Всеобщая история живописи/ Рихард Мутер. – М./Эксмо, 2009. – 960 с.: ил.	
Мыльников А. «Мастера советского искусства, Москва «Советский художник», 1989 г.	1
Недошивин Г.А. Беседы о живописи. Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», Москва, 1959	1
Неретина Л.В. Конспекты уроков по изобразительному искусству, мифологии и фольклору. 2 кл.: [пособие]/ Л.В Неретина. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 135 с., 16 цв.. ил.	1
Островская О.В. Уроки изобразительного искусства в начальной школе: 1-4 кл.: пособие для учителя/ О.В Островская. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. – 276 с., 8 с. ил.	1
Полунина К. «Золотое кольцо России. Памятники архитектуры», Москва «Советская Россия», 1982 г.	1
Сокольникова Н. «Изобразительное искусство» 5-8 класс, часть3 «Основы композиции», Обнинск «Титул», 1999 г.	1
Сокольникова Н. «Изобразительное искусство» 5-8 класс, часть3 «Основы композиции», Обнинск «Титул», 1996 г.	1
Сокольникова Н. «Основы рисунка» 5-8 класс, часть 1, Обнинск «Титул», 2000 г.	1
Соловьев А., Смирнов Г., Алексеева Е. «Учебный рисунок», Москва «Искусство», 1953 г.	1
Солод Л.Е. Искусство составлять цветочные картины/ Людмила Солод. – М. : Эксмо, 2008. – 80 с. : ил.	1
Соломенникова О. «Радость творчества», Москва «Мозаика-синтез», 2005 г.	1
Фейхтвангер Л. Гойя, - Роман/ Предисл. Б. Сучкова. пер. с нем. Н.Касаткиной и И. Татариновой. – М. : Правда, 1982. – 576 с., ил.	1
Филлипова А.Л., Филиппов А.Е. История народной культуры и изобразительного искусства. уч. пособие для детских художественных школ и школ искусств: 1 год обучения-Краснодар, 2018 г. .+CD	10
Финкелстайн С. Реализм в искусстве. Издательство иностранной литературы, Москва, 1956 г.	1
Фишер, Диана Расписываем керамику: пер с англ./ Диана Фишер. – М.: АСТ: Астрель, 2005. – 63 с.	1
ХоджетС. Птицы, рыбы, насекомые. От эскиза до картины/ Сара Ходжет, Джонатан Трусс. – М. : Эксмо, 2013. – 128 с. – (Я художник! Секреты мастерства).	1
Хэммонд Л. Учимся рисовать портреты/ Л.Хэммонд; пер. с англ.П.А.Самсонов. – 4-е изд. – Мн. : «Попурри», 2008. – 80 с. : ил.	1
Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет.сада. – М. : Просвещение, 1992. – 126 с., 16 л.ил.	1
Яновский-Максимов Ник. Сквозь магический кристалл... О выдающихся русских художниках. Для учащихся старших классов. М., «Просвещение», 1975.	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 90968971127139709201549797461453131823202372945

Владелец Клепалова Наталья Геннадьевна

Действителен с 24.07.2022 по 24.07.2023